

مركز نوسانتارا

Journal for the Study of Islamic History and Culture



Globalization and Islamic Indigenization in Southeast Asian Muslim Communities

James B. Hoesterey

Managing Multicultural Society in Indonesia, with Jakarta as a Show Case National Research and Innovation Agency

Riwanto Tirtosudarmo

Dayah, Tarekat Alawiyah, dan Kontestasi Praktik Agama di Aceh: Membaca Manuskrip Kaifiat Qulhu

Wildan Imaduddin Muhammad

Relasi Pesantren dan Keraton: Perspektif Antropologi-Sejarah era Kerajaan Demak Bintoro dan Mataram Islam

Aguk Irawan

العلاقة العلمية بين العلماء الجاويين والدولة العثمانية في القرن السادس عشر الميلادي إلى القرن الثامن عشر الميلادي

Ulin Nuha

Book Review

Cyber Muslims: Mapping Islamic Digital Media in the Internet Age

Edited by: Robert Rozehnal (2022)

Riri Khariroh

مركز مطالعة تاريخ و ثقافة الإسلام

Journal for the Study of Islamic History and Culture

**Globalization and Islamic Indigenization in Southeast
Asian Muslim Communities**

James B. Hoesterey

**Managing Multicultural Society in Indonesia, with Jakarta
as a Show Case National Research and Innovation Agency**

Riwanto Tirtosudarmo

**Dayah, Tarekat Alawiyah, dan Kontestasi Praktik
Agama di Aceh: Membaca Manuskrip Kaifiat Qulhu**

Wildan Imaduddin Muhammad

**Relasi Pesantren dan Keraton:
Perspektif Antropologi-Sejarah era Kerajaan Demak
Bintoro dan Mataram Islam**

Aguk Irawan

**العلاقة العلمية بين العلماء الجاويين والدولة العثمانية في القرن
السادس عشر الميلادي إلى القرن الثامن عشر الميلادي**

Ulin Nuha

Book Review

**Cyber Muslims: Mapping Islamic Digital Media
in the Internet Age**

Edited by: Robert Rozehnal (2022)

Riri Khariroh

مہمان نوازانہ



Islam Nusantara

Journal for the Study of Islamic History and Culture

Volume 3, Number II, July 2022

EDITOR-IN-CHIEF

Ahmad Suaedy, (Scopus ID: 56419869500) Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

MANAGING EDITOR

Ngatawi El-Zastrow, Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

INTERNATIONAL EDITORIAL BOARD

Said Aqil Siradj, Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

Robert W. Hefner, (Scopus ID: 36856758800) Boston University, Boston USA

Okamoto Masaaki, (Scopus ID: 57191206120), Kyoto University, Kyoto Japan

Dien Madjid, State Islamic University Syarif Hidayatullah Jakarta, Jakarta

Endang Turmudzi, Indonesian Institute of Sciences (LIPI)

Alwi A. Shihab, Indonesian Muslim Intellectual and expert on Middle East Studies and Muslim Civilization

James Bourk Hoesterey, Emory University, Atlanta GA, USA

Hisanori Kato, (Scopus ID: 55996362300), Chuo University, Tokyo Japan

Abdul Moqsith, State Islamic University Syarif Hidayatullah Jakarta, Jakarta

Sahiron Syamsuddin, (Scopus ID: 55996362300) State Islamic University Sunan Kalijaga, Yogyakarta

Muhammad Ishom, State Islamic University Sultan Maulana Hasanuddin, Banten

Azhar Ibrahim, (Scopus ID: 7202979037) National University of Singapore, Singapore

ADVISORY EDITOR:

Hamdani, (Scopus ID: 57200648495) Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

EDITORIAL BOARD:

Maria Ulfah, Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

Ulil Abshar Abdalla, Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

Syamsul Hadi, Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

Ali Abdillah, Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

Ayatullah, Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

Ulil Abshar, State Islamic University Syarif Hidayatullah, Jakarta

Ahmad Ginandjar Sya'ban, Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

Idris Masudi, Faculty of Islam Nusantara UNUSIA, Jakarta

Fariz Alnizar, (Scopus ID: 57217221166) Nahdlatul Ulama Indonesia University (UNUSIA), Indonesia

PEER REVIEWERS

Bondan Kanumoyoso, University Indonesia, Jakarta

Endah Tri Astuti, University Indonesia, Jakarta

Muh. Ulinnuha, Institute for Qur'anic Studies Jakarta

Hamdani, State Islamic University Syarif Hidayatullah Jakarta

Mahrus, Ministry of Religious Affairs, Jakarta

ISLAM NUSANTARA: Journal for the Study of Islamic History and Culture facilitates the publication of article and book review on study of Islam, Muslim culture, social, politics and history in Southeast Asia (Nusantara) and beyond. It is published twice a year and written in Indonesia, English and Arabic. It aims to present academic insight of social and cultural complexity of Muslim world in Southeast Asia under the frame of dialectic between Islam and local culture or cultural realities.

The journal invites scholars and experts working in various disciplines in Islamic studies, humanities, and social sciences. Articles should be original, research-based, unpublished and not under review for possible publication in other journals. All submitted papers are subject to a review of the editors, editorial board, and blind reviewers.



EDITORIAL JOURNAL

Gedung Kampus UNUSIA Lantai 2

Jl. Taman Amir Hamzah No. 5 Jakarta Pusat 10430

E-mail : Islamnusantarajournal@unusia.ac.id or

Journalofislamnusantara@gmail.com

Website : [http://journal.unusia.ac.id/index.php/](http://journal.unusia.ac.id/index.php/ISLAMNUSANTARA/about)

ISLAMNUSANTARA/about

Table of Contents

Articles

- 1 **Globalization and Islamic Indigenization
in Southeast Asian Muslim Communities**
James B. Hoesterey
- 27 **Managing Multicultural Society in Indonesia,
with Jakarta as a Show Case National Research
and Innovation Agency**
Riwanto Tirtosudarmo
- 45 **Dayah, Tarekat Alawiyah, dan Kontestasi Praktik
Agama di Aceh: Membaca Manuskrip Kaifiat Qulhu**
Wildan Imaduddin Muhammad
- 63 **Relasi Pesantren dan Keraton: Perspektif
Antropologi-Sejarah era Kerajaan Demak Bintoro
dan Mataram Islam**
Aguk Irawan
- 81 العلاقة العلمية بين العلماء الجاويين والدولة العثمانية في القرن
السادس عشر الميلادي إلى القرن الثامن عشر الميلادي
Ulin Nuha

Book Review

- 105 **Cyber Muslims: Mapping Islamic Digital Media
in the Internet Age**
Edited by: Robert Rozehnal (2022)
Riri Khariroh

Wildan Imaduddin Muhammad

Dayah, Tarekat Alawiyah, dan Kontestasi Praktik Agama di Aceh: Membaca Manuskrip Kaifiat Qulhu¹

UIN Syarif Hidayatullah Jakarta

wildan.imaduddin@uinjkt.ac.id

Abstract

K*aifiat Qulhu* is a manuscript from Dayah Tanoh Abee, located in Seulimeum Aceh Besar, Aceh. The text explains the prayer wheel (*wirid*) of Q. 112 for self-salvation, parent-salvation and ancestors that referred to *tariqa alawiya*, especially to Abd Allah b. Alawi al-Haddad (1634-1720). This text was written by Muhammad Ali (d. 1969), eighth generation of Dayah Tanoh Abee, in 1328/1910. *Kaifiat Qulhu*, which illustrated the construction of religiosity in Tanoh Abee, outlines the character of diversity in Islamic practices and sufi order in Aceh that can be seen in two domains. Firstly, in how the text contains the critique of *tahlil* tradition to bless the dead people that according to the text, it has no argument in hadith. Secondly, in evidence of transmission (*ijazah*) of *tariqa alawiya* beside Shattariya that was more popular in Aceh previously. This research finds that the manuscript is constructed with two things: dialectical discourse of *tariqa* in Aceh and the openness of Aceh's Ulama to the differences.

Keywords: Kaifiat Qulhu, Tariqa Alawiya, Tahlil.

¹ Ucapan terima kasih penulis haturkan kepada Prof. Oman Fathurrahman yang telah memberikan koleksi digital pribadinya untuk diteliti lebih lanjut.

Abstrak

Kaifiyat Qulhu adalah teks manuskrip yang ditemukan di Dayah Tanoh Abee, Simeuleum Aceh Besar, Nanggroe Aceh Darussalam. Secara garis besar teks ini berisi tentang wirid surat al-Ikhlâs yang ditujukan untuk keselamatan diri, orang tua dan arwah para leluhur yang disandarkan pada ajaran tarekat Alawiyyah, khususnya kepada Syekh Abdullah bin Alawi al-Haddad (1634-1720). Dalam kolofon tercatat penyalin adalah Muhammad Ali (w. 1969) dengan tahun penyalinan 1328/1910. Diperkirakan tokoh ini adalah generasi ke-8 Zawiyah Tanoh Abee. *Kaifiyat Qulhu*, yang menjadi bukti konstruksi religiusitas di Tanoh Abee, menandakan karakter keberagaman praktek Islam dan tarekat di Aceh dalam dua hal. Pertama, mengkritik praktek tahlil yang dianggap tidak memiliki sandaran dari hadis nabi. Kedua, membuktikan adanya jalur sanad ijazah tarekat Alawiyah, selain syattariyah yang lebih dulu populer di Aceh. Penelitian ini menemukan bahwa manuskrip ini dapat mengkonstruksikan dua hal lain: diskursus dialektis tarekat di Aceh dan keterbukaan ulama Aceh terhadap perbedaan.

Kata Kunci: *Kaifiyat Qulhu*, Tarekat Alawiyah, Tahlil.

الملخص

اجيه بيسار آتشييه. تشرح كيفية قل هو هي المخطوطة من ديات انوه ابي و تقع في سيملين المخطوطة في عملية سورة الإخلاص الدعاء لنفسه و والديه و غيره وهي أشارت إلى الطريقة العلوية، وخاصة إلى عبد الله بن علوي الحداد. كتب محمد علي هذه المخطوطة في ٨٢٣١. تحدد كيفية قل هو التي أوضحت بناء الدين في تانوه أبي، طابع التنوع في الممارسات الإسلامية و النظام الصوفي في آتشييه الذي يمكن رؤيته في مجالين. أولاً، في كيفية احتواء النص على نقد تقليد التحلية لمباركة الموت، فإنه وفقاً للنص ليس له حجة في الحديث. ثانياً، في دليل على انتقال (إجازة) الطريقة العلوية بجانب الشطارية التي كانت أكثر شعبية في آتشييه سابقاً. يجد هذا البحث أن المخطوطة مبنية على شيئين: أولاً الخطاب الجدلي للطريق في آتشييه، آتشييه على الاختلافات و ثانياً انفتاح على

الكلمات الارشاديات : كيفية قل هو، الطريقة العلوية، تهليل

Pendahuluan

Sebagai sebuah institusi pendidikan tertua, dayah memiliki peran sangat penting dalam masyarakat Aceh.² Praktik keagamaan yang tercermin dalam masyarakat Aceh sekarang merupakan proses sejarah panjang yang terhubung dengan Dayah sebagai pusatnya. Menurut catatan Amiruddin dalam buku *Ulama Dayah Pengawal Agama Masyarakat Aceh*, Dayah tidak hanya berperan penting dalam melahirkan ulama di Aceh, akan tetapi juga turut melahirkan pemimpin-pemimpin penting seperti Sultan Iskandar Muda.³

Dalam buku *Jaringan Ulama*, Azyumardi Azra menegaskan bahwa Nur al-Din al-Raniri (w. 1658) dan Abdur Rauf al-Sinkili (w. 1693) adalah dua figur yang berperan sangat penting dalam jejaring keilmuan para ulama di Nusantara abad ke-17.⁴ Dari keterangan ini bisa dipastikan bahwa Aceh pada waktu itu merupakan pusat penyebaran Islam di Nusantara. Meskipun tidak tercatat bahwa kedua tokoh ini mendirikan dayah, akan tetapi Hasjmi mencatat bahwa murid al-Sinkili bernama Dawud al-Jawi al-Rumi mendirikan dayah di Banda Aceh.⁵

Di masa pendudukan Aceh oleh Belanda yang dimulai pada tahun 1873 banyak Dayah dihancurkan dan diperangi, khazanah keilmuan yang tersimpan di Dayah turut menjadi korban.⁶ Salah satu dayah yang masih bertahan dan menyimpan banyak manuskrip peninggalan para ulama Aceh adalah Dayah Tanoh Abee. Oman Fathurrahman dalam *Katalog Naskah Dayah Tanoh Abee Aceh Besar* berhasil mempublikasikan 280 manuskrip yang memuat 367 teks,⁷ setelah sebelumnya Henri Chambert-Loir mengatakan ada sekitar 700 manuskrip yang terdiri dari 580 manuskrip berbahasa Arab dan 120 manuskrip berbahasa Melayu.⁸

Terlepas dari perdebatan soal jumlah manuskrip yang tersimpan di Dayah Tanoh Abee, yang pasti warisan manuskrip yang tersimpan membuktikan bahwa tradisi intelektual telah terbangun sejak Dayah ini berdiri di abad ke-17.⁹ Seperti diungkap Oman Fathurrahman bahwa belum semua manuskrip yang tersimpan di Dayah Tanoh Abee sudah dipublikasikan. Salah satu koleksi Dayah Tanoh Abee yang sudah terdigitalisasi tetapi belum dipublikasikan adalah naskah berkode 07_01327-MS Tanoh Abee_Silsilah Qulhu-tarekat habib Abdullah b Alawi b Muhammad Haddad_silsilah Abdul Wahab (00009)_nisfu syaban. Koleksi digital ini diberikan kepada penulis untuk diteliti lebih lanjut.

Manuskrip teks *Kaifiat Qulhu* atau *Silsilah Qulhu* yang menjadi naskah primer dalam

2 Saifuddin Duhri, *Dayah: Menapaki Jejak Pendidikan Warisan Endatu Aceh* (Banda Aceh: Lhee Sagoe Press, 2014), h. 40.

3 M. Hasbi Amiruddin, *Ulama Dayah Pengawal Agama Masyarakat Aceh* (Lhokseumawe, Nadia Foundation, 2003), h. 2

4 Azyumardi Azra, *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII* (Jakarta: Kencana, 2013), h. 93.

5 Ali Hasjmy, "Pendidikan Islam dalam Sejarah," *Sinar Darussalam* No. 63 (1975), h. 20.

6 Saifuddin Duhri, *Dayah: Menapaki Jejak Pendidikan Warisan Endatu Aceh* (Banda Aceh: Lhee Sagoe Press, 2014), h. 18.

7 Oman Fathurrahman, *Katalog Naskah Dayah Tanoh Abee Aceh Besar* (Jakarta, Komunitas Bambu, 2010), h. 374.

8 Muhammad Nida' Fadlan, "Melihat Intelektualitas Dayah Tanoh Abee," *Jumantara* Vol. 12, No. 2 (2013): 169 – 175.

9 Fakhriati, "Tradisi Intelektual Aceh di Dayah Tanoh Abee dan Dayah Ruhul Fata," *Jurnal al-Qalam* Vol. 20, No. 2 (Desember, 2014): 183.

artikel ini bercerita tentang amalan surat al-Ikhlas dan keutamaannya mengamalkannya. Menurut naskah ini, surah al-Ikhlas atau dalam naskah disebut surat *qul huwa Alllah ahad* dibaca sepuluh ribu kali. Bacaan surah ini diperuntukkan bagi diri sendiri, ibu, bapak dan orang yang telah meninggal masing-masing sepuluh ribu kali. Jika dikalikan, maka jumlah pengulangan bacaan surat al-Ikhlas sebanyak empat puluh ribu kali.

Tercatat bahwa teks ini disalin pada tahun 1328 H atau kira-kira sekitar tahun 1910 M oleh seorang yang bernama Muhammad Ali. Figur Muhammad Ali juga tidak asing bagi kalangan Dayah Tanoh Abee. Hal ini dikarenakan bahwa persis di tahun 1900-an ada tokoh bernama Muhammad Ali yang merupakan generasi ke-8 sebagai pimpinan Dayah ini.

Yang menarik dari konten naskah ini terletak pada penyandaran amalan surat al-Ikhlas tersebut pada syekh Abdullah bin Alawi al-Haddad, seorang guru dari tarekat Alawiyyah yang hidup sekitar abad ke-17, tepatnya tahun 1044 – 1132 H/ 1634-1720 M.¹⁰ Padahal, dalam catatan Fakhriati, salah seorang pimpinan Zawiyah yakni Syekh Abdul Wahab Tanoh Abee yang dikenal dengan Teungku Chik Tanoh Abee dan merupakan pimpinan generasi ke enam adalah mursyid tarekat syattariyah setelah masa Syekh Abdurrauf.¹¹ Menguatkan pandangan Oman Fathurrahman, hal ini menandakan karakter Islam Nusantara yang adaptif dan dialogis terhadap berbagai bentuk perbedaan praktik keagamaan khususnya Islam.¹²

Urgensi lain dari kandungan teks naskah *kaifiat qulhu* adalah kritiknya terhadap amalan tahlil yang dianggap tidak memiliki sandaran kuat dari hadis Rasulullah. Teks ini menegaskan bahwa segala amalan harus didasarkan pada hadis yang shahih seperti yang dicontohkan Syekh Abdullah bin Alawi al-Haddad.

Atas dasar permasalahan di atas, artikel ini akan memotret dua hal. Pertama, sejauh mana eksistensi tarekat alawiyah di Aceh abad ke-20 yang dibuktikan dengan sumber manuskrip *kaifiat qulhu*. Kedua, potret kontestasi praktik keagamaan di Aceh dan kontekstualisasinya di masa sekarang.

Pertanyaan dasar atas problem penelitian adalah bagaimana konstruk tarekat alawiyah yang digambarkan oleh naskah *kaifiat qulhu*? Sejauh mana kontestasi atas praktik keagamaan di Aceh dari dulu hingga kini?

Jawaban atas pertanyaan-pertanyaan di atas akan diuraikan dalam beberapa sub bagian pembahasan. Pertama, penulis akan menjelaskan tentang gambaran umum naskah *kaifiat qulhu*. Kedua, transkripsi dan transliterasi naskah *kaifiat qulhu*. Ketiga, penjelasan tentang tarekat alawiyah dan Abdullah bin Alawi al-Haddad dan penyebaran ajarannya hingga ke Nusantara dan Aceh. Keempat, kajian kritis atas kemungkinan eksistensi tarekat alawiyah di Aceh abad ke-20 sebagaimana dicerminkan oleh naskah *kaifiat qulhu*. Kelima, kontestasi praktik keagamaan di Aceh sejak awal abad 20 dan kondisinya di masa sekarang.

10 Mustafa Hasan al-Badawi, *Al-Imam al-Haddad Manhajuhu wa Siratuhu* (Kairo: Dar al-Hawi, 1994), h. 39.

11 Fakhriati, *Menelusuri Tarekat Syattariyah di Aceh Lewat Naskah* (Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Puslitbang Lektur Keagamaan, 2008), h. 66.

12 Oman Fathurrahman, "Sejarah Pengkafiran dan Marginalisasi Paham Keagamaan di Melayu dan Jawa," *Analisis* Vol. 11, No. 2 (Desember, 2011): 447 – 474.

Sejarah Singkat Dayah Tanoh Abee

Dayah Tanoh Abee adalah lembaga pendidikan dan perpustakaan yang terletak di Kecamatan Seulimum, Kabupaten Aceh Besar Provinsi Nanggroe Aceh Darussalam kode pos 23951. Melihat penelusuran google map, Dayah Tanoh Abee dengan nama Pondok Pesantren Tgk. Chiek Tanoh Abee terletak di sebelah tenggara Kota Banda Aceh dengan jarak kurang lebih 50 km dan dengan jangka tempuh sekitar satu jam satu menit lewat jalur darat menggunakan kendaraan roda empat.

Saat ini, Dayah Tanoh Abee atau disebut juga Zawiyah Tanoh Abee diurus oleh Umi, istri dari wazir dan pimpinan generasi kesembilan Tgk. Muhammad Dahlan (1943-2006) atau Abu Dahlan Tanoh Abee yang telah lebih dahulu wafat pada tahun 2006.¹³ Menurut sumber internet dalam akun Facebook Dayah Tanoh Abee, dalam merawat Dayah Umi dibantu salah seorang menantunya yang bernama Teungku Ridwan Tanoh Abee.

Dayah Tanoh Abee sendiri dalam catatan Oman Fathurahman didirikan oleh keluarga keturunan Fairusy Al-Baghdady, ulama imigran asal Baghdad yang menetap di Aceh sekitar tahun 1627 M. Tepatnya pada masa Sultan Iskandar Muda bertahta (1607-1636 M). Fairusy al-Baghdady berkedudukan sebagai *qadi* atau hakim yang bertugas memutuskan masalah keagamaan di kesultanan Aceh (Fathurahman, Vol. 1, No. 1, 2011).¹⁴

Diyakini bahwa cikal bakal Dayah Tanoh Abee adalah berupa gubuk kecil yang dibangun pertama kali oleh putra Fairusy al-Baghdadi, Syekh nayan, pada sekitar tahun 1666-an. Syekh Nayan sejak belia telah dipersiapkan menjadi pemuka agama dengan diantarkan berguru kepada Syekh Baba Dawud al-jawi bin Ismail bin Agha Mustafa bin Aga Ali al-Rumi, tokoh ulama keturunan Turki yang merupakan murid dari Syekh Abdurrauf bin Ali al-Jawi al-Fansuri (1615-1693) atau yang oleh Azyumardi Azra disebut Abdurrauf Singkel, mursyid tarekat Syattariyah di wilayah Nusantara (Fathurahman, Vol. 1, No. 1, 2011).¹⁵

Kemudian Dayah Tanoh Abee dikembangkan oleh para ahli warisnya berturut-turut setelah Syekh Nayan oleh Syekh Abdul Hafiz (generasi ke-3), Syekh Abdurrahim (generasi ke-4), Syekh Muhammad Saleh (generasi ke-5; w. 1855 M), Syekh Abdul Wahab (generasi ke-6; w. 1894 M), Tgk. Muhammad Said (generasi ke-7), Syekh Muhammad Ali (generasi ke-8, penulis teks manuskrip *kai fiat qulhu* tahun 1910) dan terakhir oleh Tgk. Muhammad Dahlan (generasi ke-9; 1943-2006).¹⁶

Dari generasi ke generasi terjadi dinamika akibat situasi geopolitik yang tidak menentu setelah kedatangan Belanda ke bumi Rencong. Masa kejayaan Dayah Tanoh Abee terjadi ketika zaman Syekh Abdul Wahab. Karena ambisinya yang ingin mendirikan perpustakaan terbesar se-Nusantara, terkumpul ribuan naskah dari berbagai koleksi keilmuan. Tetapi akibat peperangan, sebagian besar naskah yang terkumpul menghilang dan lapuk di zaman Muhammad Sa'id. Kemudian Syekh Muhammad Ali memulai menata ulang perpustakaan

13 Essi Hermaliza, *TGK. Abu Dahlan Al-Fairussy Al-Baghdady Pewaris Manuskrip Kuno dan Zawiyah Tanoh Abee* (Banda Aceh: Balai Pelestarian Sejarah dan Nilai Tradisional, 2007), h. 16.

14 Oman Fathurahman, "Karakteristik Naskah Islam Indonesia: Contoh dari Zawiyah Tanoh Abee, Aceh Besar," *Jurnal Manassa* Vol. 1, No. 1 (2011): 130.

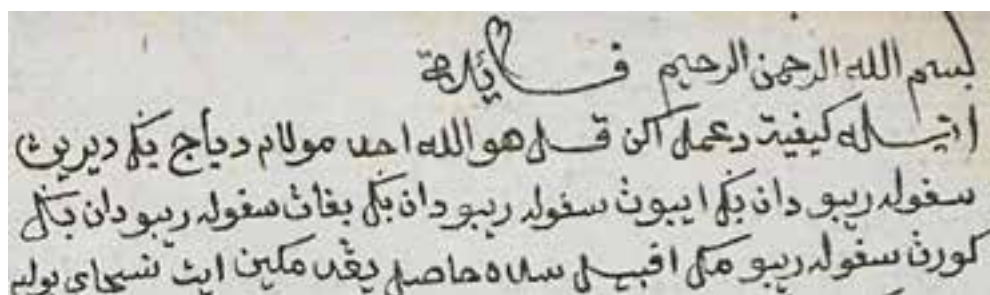
15 Oman Fathurahman, "Karakteristik Naskah Islam Indonesia: Contoh dari Zawiyah Tanoh Abee, Aceh Besar," *Jurnal Manassa* Vol. 1, No. 1 (2011): 130.

16 Essi Hermaliza, *TGK. Abu Dahlan Al-Fairussy Al-Baghdady Pewaris Manuskrip Kuno dan Zawiyah Tanoh Abee* (Banda Aceh: Balai Pelestarian Sejarah dan Nilai Tradisional, 2007), h. 3 – 5.

Dayah Tanoh Abee dan menyalin kembali naskah-naskah tersebut dan sampai sekarang dirawat oleh Umi, istri Abu Dahlan Tanoh Abee generasi kesembilan. Belum diketahui pasti siapa yang akan menjadi ahli waris generasi kesepuluh Dayah Tanoh Abee ini.

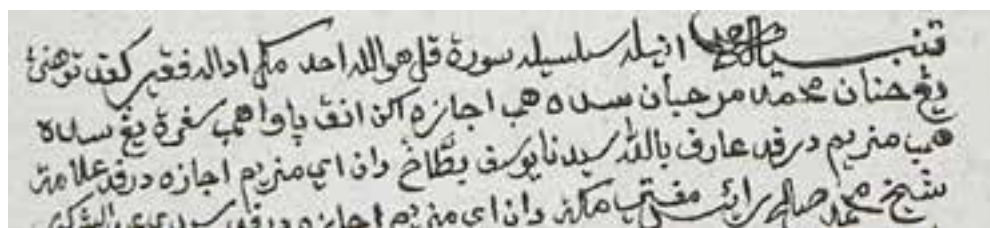
Manuskrip *Kaifiat Qulhu*

Manuskrip *kaifiat qulhu* atau *silsilah qulhu* adalah manuskrip koleksi Dayah Tanoh Abee yang telah digitalisasi oleh Oman Fathurahman dengan nomor 07_01327-MS Tanoh Abee_Silsilah Qulhu-tarekat habib Abdullah b Alawi b Muhammad Haddad_silsilah Abdul Wahab (00009)_nisfu syaban. Nama *kaifiat qulhu* penulis ambil dari kalimat awal bunyi naskah yang bunyinya: “bismillahirrahmanirrahim faidah inilah kaifiyat diamalkan qul huwa Allah ahad ...”



Pendahuluan Teks Kaifiat Qulhu

Adapun nama yang disematkan dalam nomor naskah adalah *silsilah qulhu*. Nama *silsilah qulhu* disandarkan pada paragraf terakhir dari isi teks dengan redaksi: “tanbihan inilah silsilah surat qul huwa Allah ahad dst ...”



Teks Penutup Yang Memuat Nama Silsilah

Pada dasarnya *kaifiat qulhu* hanyalah bagian dua halaman dari satu bundel manuskrip sebanyak dua puluh dua halaman ditambah dua halaman *cover*. Tepatnya dua halaman berisi teks *kaifiat qulhu* terletak pada halaman kesembilan dan kesepuluh. Adapun teks lainnya berisikan doa *laa ilaaha illa Allah* (8 halaman awal), syarat dan posisi saksi dalam persidangan berjudul bab da'wa (halaman sebelas dan dua belas), rajah¹⁷ penangkal hama (halaman 13-14), amalan kaf empat puluh (halaman 15), ayat al-Quran berisi Q.S al-Baqarah [2]: 246; Ali Imran [3]: 181; Al-Nisa [4]: 77; al-Maidah [5]: 27; al-Ra'du [13]: 16 (halaman 16), silsilah tarekat syattariyah (halaman 17), amalan surat yasin (halaman 18), rajah tanpa keterangan (halaman 19), silsilah tarekat syattariyah dari syekh Abd al-Wahhab (halaman 20), dan sisanya adalah coretan-coretan yang tidak teridentifikasi.

Adapun penomoran-penomoran di atas didasarkan pada susunan versi digital. Sedangkan dalam naskah tidak tercantum penomoran halaman. Penulis sendiri tidak mempunyai akses kepada manuskrip asli teks ini. Oleh karena keterbatasan ini, sulit bagi penulis mendeskripsikan kondisi fisik manuskrip termasuk di dalamnya jenis dan kualitas kertas, mengidentifikasi tanda air (watermark), kualitas tinta dan lain lain. Warna tinta manuskrip sendiri secara keseluruhan berwarna hitam terkecuali pada ayat al-Quran di halaman 16 menggunakan warna merah. Adapun ukuran dari manuskrip hanya dapat teridentifikasi panjangnya berukuran 18 cm, adapun lebarnya tidak diketahui karena tidak ada skala pengukurannya dalam versi digital.

Muncul pertanyaan kemudian, mengapa memilih teks kaifiat qulhu sedangkan ada teks lain dalam satu bundle manuskrip ini? Jawabannya sederhana: pertama, karena judul kode naskah dinamakan *silsilah qulhu*, maka yang terbersit pertama kali langsung pada teks ini. Kedua, teks *kaifiat qulhu* ini dilengkapi nama penyalin dan tahun penyalinan sehingga mempermudah pembacaan secara lebih luas dan juga kontekstualisasinya. Terakhir, teks ini mengungkapkan sisi lain dari pengetahuan umum tentang Dayah Tanoh Abee, khususnya amalan dari tarekat alawiyah yang disandarkan pada Syekh Abdullah bin Alawi al-Haddad dan adanya kritik terhadap praktik tahlil yang biasa dilaksanakan oleh masyarakat Aceh hingga sekarang.

Transkripsi dan Transliterasi Manuskrip *Kaifiat Qulhu*

Pada bagian ini penulis akan menuliskan secara lengkap teks manuskrip *kaifiat qulhu* agar pembaca dapat melihat gambaran utuh tentang apa yang tertera dalam teks yang sedang dikaji ini. Penulis naskah *kaifiat qulhu* menggunakan aksara jawi dalam menuliskan teks seperti 'ny' ditulis پ, huruf 'ng' ditulis dengan نڠ, huruf 'g' ditulis dengan گ dan huruf 'c' ditulis dengan چ kecuali pada beberapa tempat penulis naskah menuliskannya dengan huruf ج (*jim*). Berikut ini adalah transkripsi dan transliterasi dari teks manuskrip *kaifiat qulhu*:

Bismillahirrahmanirrahim

Inilah kaifiyat diamal akan qul huwa
Allahu ahad mula2 dibaca bagi dirinya
sepuluh ribu dan bagi ibunya sepuluh
ribu dan bagi gurunya sepuluh ribu maka
apabila sudah hasil yang demikian itu
niscaya boleh diambilkan orang mati
supaya ditebus akan dia daripada neraka
dilepaskan

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
انيلة كيفية دعمل اكن قل هو الله احد مولا ۲ دباچ
بگ دريپ سفوله ريبو دان بگ ابوپ سفوله ريبو
دان بك گورپ سفوله ريبو مك افبل سده حاصل
مات يغد مكين ايت نسجاي بوليه دامبل كن اورڠ
سفاي دتيوس اكندي درفد نرکا دلفسكن

Maka kaifiyatnya bahwa di fatihah kepada hadharat rasulullah shallahu alaihi wa sallam sekali maka diucap astaghfirullah al-adzim tiga kali dan akan salawat yaitu allahumma shalli ala muhammad wa alihi wa shahbihi ajmain maka demikianlah fatihah ila hadrah sayyidina rasulillah wa alihi wa shahbihi ajmain al-fatihah dan juga bagi orang yang lain ditambah nama orang itu maka baca qul huwa allahu ahad maka pada tiap2 kali berhenti dahulu daripada genap sepuluh ribu dibaca doa ini

Bismillahirrahmanirrahim
alhamdulillahirabbilalamin allahumma
shalli wa sallim 'ala sayyidina
muhammadin wa 'ala alihi wa shahbihi
ajmain allahumma inni isytaraytu nafsiy bi
tsawabi maa qara'tu min kadza wa kadza
min qul huwa allahu ahad ij'al allahumma
bimahdhi fadhlika wa judika wa karamika
tsawaba dzalika 'itqan wa fakaakan wa
najaatan min al-nari li nafsi li ummi li abiy
li syaykhi li fulan

Waghfir allhumma lana wa li walidina
wa li sairil qarabah wa al-ikhwan wa
asymilna bi al-'afwi wa al-ghufran wa al-
fadhli wa al-ihsan ya karim ya rahim ya
rahman ya arham al-rahimin wa shallahu
'ala sayyidina muhammadin wa aalihi wa
shahbihi ajma'in tammam

Syahdan adalah segala hadis yang menyatakan kelebihan qul huwa allahu ahad itu amat banyak pahalanya setengah daripada itu disebutkan oleh bukhari sabda rasulullah s m qaala man qara'a qul huwa allahu ahad 'asyrata alfi marrat i'taqahu allahu 'an al-nar dan lagi riwayat imam muslim ibnu hajjaj sabda rasulullah s m man qaraa qul huwallahu ahad 'asyrata alfi marrat lil mayyit i'taqahu allahu 'an al-nar

ميك كيفيتپ بهو د فاتحه كفد حضرة رسول الله صلى
الله عليه وسلم سگال مك داوچف استغفر الله العظيم
تيگ كال دان اكن صلوة يائيت اللهم صل على محمد
واله وصحبه اجمعين مك دمكينلة فاتحة الى حضرة
سيدنا رسول الله واله و صحبه اجمعين الفاتحة دان جك
يغلائن دتمباه نما اورغ ايت مك باچ قل بك اورغ
هو الله احد مك فد تيف ۲ كال برهنتي دهول درفد
گنغ سفوله ريبو دباچ دعا اني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين اللهم
صل وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين
اللهم اني اشتريت نفسي بثواب ما قرأت من كذا و
كذا من قل هو الله احد اجعل اللهم بمحض فضلك و
جودك وكرمك ثواب ذلك عتقا وفكاكا ونجاة من
النار لنفسي لامي لابي لشيخني لفلان

واغفر اللهم لنا ولوالدينا ولسائر القرابة والاخوان
واشملنا بالعتو والغفران والفضل والإحسان يا كريم
يارحيم يارحمن يارحم الرحمين و صلى الله على سيدنا
محمد واله وصحبه اجمعين تمت

شهدان اداله سگل حديث يغ ميتاكن كليهن قل
هو الله احد ايت امة بايق فهلان ستهه درفد ات
دسبتكن اوله بخاري سبدا رسول الله ص م قال من
قرأ قل هو الله احد عشرة الف مرة اعتقه الله عن
النار دان لاک روية امام مسلم ابن حجاج سبدا رسول
الله ص م من قرأ قل هو الله احد عشرة الف مرة
للميت اعتقه الله عن النار

Maka yang dipegang oleh ulama mekah dan ulama madinah dan ulama syam dan ulama mesir dan ulama yaman dan lainnya

مك يثد فگع اوله علما مكة دان علما مدينة دان علما
شام دان علما مصر دان علما يمن دان لاينث

Diperbuat mereka itu akan orang mati dan tiada diperbuat mereka itu akan tahlil bagi orang mati seperti diperbuat orang yang di bawah angin karena tahlil bagi orang mati itu tiada datang padanya hadis yang shahih pada yang demikian itu melainkan yang ada pada tahlil itu dengan memangnya setengah auliyah allah itulah adanya

دفرپوة مريكنيت اكن اورغ مات دان تيادا دفرپوة
مريكنيت اكن تهليل بگ اورغ مات سفرة دفرپوة
اورغ يثد باواه اغين كارن تهليل بگ اورغ مات ايت
تيادا داتغ فداپ حديث يث صحيح فد يثدمكن ايت
مليكنن يث ادا فد تهليل ايت دغن ممغپ ستغه اولياء
الله ايتولة اداپ

Maka yang seyogianya bagi kita bahwa kita amal barang yang dalam hadis rasulullah s m jangan diperbuat memangnya seorang demikianlah tersebut di dalam kitab hidayah al-sabil karangan guru kita yang mempunyai thariqah ini habib abdullah bin 'alawi bin muhammad haddad intaha

مك يث سيگيا بك كيت بهو كيت عمل برغيغ دالم
حديث رسول الله ص م جاشن دفرپوة ممغي سورغ
دمكينلة ترسبت دالم كتاب هداية السبيل كراغن
گور كيت يث امفوث طريقة اني حبيب عبد الله بن
علوي بن محمد حداد انتهى

Tanbih inilah silsilah surat qul huwa allahu ahad maka adalah faqir kepada tuhannya yang hannan muhammad marhaban sudah hamba ijazah akan anaq nyawa hamba seperti yang sudah hamba menerima daripada 'arif billah sayyidina yusuf battakh dan ia menerima ijazah daripada 'allamah syaikh muhammad shalih rasyid mufti mekah dan ia menerima ijazah daripada sayyidi 'abd al-syakur ba 'alawi dan ia menerima daripada ijazah 'abd al-karim dan ia menerima ijazah daripada sabil al-jalal daripada quthb al-irsyad habib 'abdullah bin 'alawi bin muhammad haddad intaha

تنبيه انيله سلسله سورة قل هو الله احد مك اداله فقير
كفد توهنت يث حنان محمد مرحبان سده همب اجازه
اكن اتقياوا همب سفرة يث سده همب منريم درفد
عارف بالله سيدنا يوسف بطاخ دان أي منريم اجازه
درفد علامة شيخ محمد صالح راشيد مفتي مكة دان
أي منريم اجازه درفد سيدي عبد الشكور با علوي
دان أي منريم درفد اجازه عبد الكريم دان أي منريم
اجازه درفد سبيل الجلال درفد قطب الارشاد حبيب
عبد الله بن علوي بن محمد حداد ه انتهى

Shahibul haj Abdul Hamid wa katibuhu 'Ali Min Tanoh Abee Tammat 1328 ba'

من تانه صاحب الحاج عبد الحميد وكتابه محمد علي
ابوي تمت 1328 باء

Teks naskah *kai fiat qulhu* secara garis besar bercerita tentang keutamaan membaca surah al-Ikhlash bagi orang mati. Secara spesifik menurut teks ini surah al-Ikhlash dibaca sebanyak sepuluh ribu kali untuk setiap orang meninggal yang didoakan. Namun demikian, ada dua hal yang hendak digaris bawahi, sebagaimana telah dijelaskan di bagian pendahuluan, yaitu adanya penyandaran pembacaan ini terhadap tarekat Alawiyah dan

landasan hadis atas praktik ini yang berimplikasi pada kritik praktik tahlil yang dianggap tidak memiliki landasan kuat. Pada bagian berikutnya dijelaskan lebih jauh soal tarekat alawiyah, hadis tentang membaca surah al-Ikhlash dan praktik keagamaan di Aceh.

Tarekat Alawiyah dan Sosok Abdullah bin Alawi al-Haddad

Sebelum membahas lebih lanjut tentang tarekat alawiyah dan figur Abdullah bin Alawi al-Haddad, penulis akan menceritakan pengalaman pribadi yang berkaitan dengan saadah alawi. Penulis pertama kali mengenal istilah alawiyah (tanpa nama depan tarekat) adalah sekitar akhir tahun 2006, saat penulis menjadi santri di daerah terpencil Kabupaten Karawang, tepatnya di Pesantren Baitul Burhan ketika penulis masuk sekolah tingkat menengah pertama. Pada waktu itu pengasuh Pesantren Kiai Sofwan Abdul Ghoni atau biasa dipanggil kang Wawan merupakan orang dekat Habib Hasan Assegaf dan Habib Edy Alaydrus, dua orang keturunan saadah alawi yang adalah pengusaha di Jakarta.

Dua Habib tersebut beberapa kali datang ke Pesantren. Jarang sekali datang berdua sekaligus, biasanya Habib Hasan saja atau Habib Edy saja. Para santri putra tanpa dikomando akan langsung mengular untuk menciumi tangan Habib. Padahal dua Habib ini tidak pernah menggunakan pakaian jubah putih-putih, mereka memakai kemeja biasa dan kain celana panjang, terkadang pakai peci dan sering juga tidak. Akan tetapi stigma yang tertanam dalam benak penulis pada waktu itu adalah walau bagaimana pun tampilan seorang Habib, ia merupakan representasi Rasulullah yang darahnya mengalir di nadi-nadi mereka.

Pada suatu waktu di tahun 2007, Habib Hasan mendatangi Pesantren dengan membawa beberapa eksemplar buku bersampul biru. Belakangan penulis mengetahui bahwa buku tersebut adalah buku wirid dengan judul *Khulasat al-Madad al-Nabawi fi Awwad Alu Ba'alawi* yang hendak dibagikan kepada para santri senior. Di sampul belakang buku, terpampang foto Habib Umar bin Hafidz bin Syekh Abu Bakar yang sedang menengadahkan tangan dengan berikat surban putih dan memakai cincin perak di jari kelingking tangan kanan yang di atasnya tertulis *quote* “Apabila engkau sedikit berdzikir/mengingat Allah di dunia, niscaya sedikit pula kesempatan memandangi-Nya dan kedekatan pada-Nya di akhirat.” Habib Umar adalah keturunan saadah Alawi yang juga pengasuh lembaga pendidikan Darul Mustafa, Tarim Hadhramaut Yaman. Menariknya dari buku wirid ini, di bagian kata pengantar tertulis:

“Amma Ba'du. Inilah sebagian wirid yang seharusnya tak ditinggalkan bagi orang yang berjalan di Thoriqoh Bani Alawy dan ini adalah setetes dari lautan amalan para sufi Bani Alawy. Inti dari Thoriqoh Saadah Bani Alawy adalah ilmu, amal, waro', takut kepada Allah dan ikhlas kepada-Nya. Asasnya adalah ilmu dan amal, sedangkan batinnya adalah meraih kedudukan yang tinggi di sisi Allah swt.” Ttd Alumnus Daarul Musthofa.

Berawal dari pengalaman di atas, penulis awalnya mengetahui bahwa tarekat atau thoriqah itu adalah mengamalkan wirid, itu saja. Namun ternyata setelah membaca lebih lanjut tentang tarekat, ordo sufi atau tarekat tidak sesimpel itu. Diperlukan syarat dan prasyarat seperti mursyid bai'at dan lain lain untuk mengikuti suatu tarekat. Pertanyaannya kemudian adalah apakah tarekat alawiyah ini bisa dikategorikan sebagai tarekat?

Pertanyaan ini sedikit terjawab ketika penulis berkunjung ke kantor pusat rabithah

alawiyah di Jalan TB. Simatupang No. 7A RT.8/RW.3, Tanjung Barat, Jagakarsa, Kota Jakarta Selatan pada tanggal 2 Juni 2017. Penulis diterima dengan baik oleh Ghazi Alaydrus (tidak ingin dipanggil habib), kepala kantor Rabithah Alawiyah. Menurut pengakuannya, Alawiyah dikatakan sebagai tarekat perlu ditinjau ulang melihat bahwa secara prasyarat, alawiyah tidak cukup memadai disebut sebagai tarekat karena tidak memiliki struktur mursyid atau khalifah, bai'at dan lain lain. Adapun rabithah alawiyah berposisi sebagai organisasi masa (Ormas) layaknya Nahdlatul Ulama dan Muhammadiyah yang dibentuk untuk mengorganisir keturunan alawiyah yang ada di Indonesia.

Hasil observasi dan wawancara penulis bahwa alawiyah bukanlah sebuah tarekat ternyata sudah ditegaskan oleh Umar Ibrahim dengan buku yang berasal dari disertasi berjudul *Thariqah Alawiyyah: Napak Tilas dan Studi Kritis atas Sosok dan Pemikiran Sayyid Abdulllah Al-Haddad*. Umar Ibrahim menegaskan bahwa kata Thariqah yang disandingkan dengan kata Alawiyah bermakna *sirah* atau *sunnah* (tradisi), bukan suatu ordo seperti tarekat-tarekat sufi yang dikenal di dunia Islam.¹⁸

Berkaitan dengan kiprah Syekh Abdullah bin Alawi al-Haddad (1634-1720), Umar Ibrahim bercerita panjang lebar mengenai pengaruh al-Haddad yang mengantarkan thariqah alawiyyah dikenal dunia internasional lewat karya-karyanya. Abdullah bin Alawi al-Haddad merupakan pembaharu (*mujaddid*) di kalangan saadah bani 'Alawi dan pernah menjadi guru bergelar *al-Quthb* di Haramayn.¹⁹

Di antara karya-karya Syekh al-Haddad yang masih dirujuk hingga saat ini di Pesantren-Pesantren di Indonesia adalah *al-Nasaih al-Diniyah*, *Risalah Mu'awanah* dan *Bughyat al-Mustarsyidin*. Dua karya awal merupakan kitab tasawwuf akhlaqi sedang karya terakhir adalah buku fikih yang sering dikutip untuk memutuskan permasalahan hukum dalam bahtsul masa'il di beberapa Pesantren NU. Tidak lupa bahwa salah satu peninggalan Abdullah bin Alawi al-Haddad adalah *ratib al-haddad*, yakni kumpulan ayat al-Quran dan do'a-do'a yang sering diamalkan di kalangan santri Pesantren.

Pengaruh Alawi di Indonesia khususnya di Pesantren, seperti cerita pengalaman penulis, terus berlanjut di era Habib Umar bin Hafiz.

Relasi Naskah *Kaifiat Qulhu* dengan Tarekat Alawiyah di Aceh: Kajian Kritis

Azyumardi Azra dalam *Jaringan Ulama* menulis bahwa salah satu penghubung jaringan Ulama dari Aceh, Abd al-Rauf al-Sinkili (Abdurrouf al-Jawi al-Fansuri; 1024-1105/ 1615-1693) meninggalkan Aceh untuk berguru ke Haramayn pada tahun 1052/1642. Dalam perjalanannya menuju Haramayn, tercatat bahwa Abdurrouf pernah singgah di Yaman untuk belajar dan berguru di Bayt al-Faqih, Zabid, Mawza', Mukha, al-Lumayah, Hudaydah dan Taizz. Satu diantara guru Abdurrouf adalah al-Tahib bin al-Husain al-Akhdor, yang tercatat sebagai salah satu sayyid yang tinggal di Yaman dan terhubung pada saadah alawiyah.²⁰

18 Umar Ibrahim, *Thariqah Alawiyyah: Napak Tilas dan Studi Kritis atas Sosok dan Pemikiran Sayyid Abdulllah Al-Haddad* (Bandung: Mizan, 2001), h. 15

19 Umar Ibrahim, *Thariqah Alawiyyah: Napak Tilas dan Studi Kritis atas Sosok dan Pemikiran Sayyid Abdulllah Al-Haddad* (Bandung: Mizan, 2001), h. 270

20 Azyumardi Azra, *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII* (Jakarta: Kencana, 2013), h. 241.

Keterangan ini menegaskan bahwa sejak abad ke-17, selain Haramayn Yaman juga menjadi negeri tempat persinggahan para penuntut ilmu, tak terkecuali dari Nusantara. Hal ini juga memperjelas posisi Yaman sebagai kiblat keilmuan jaringan ulama Nusantara dengan tokoh-tokoh penghubungnya seperti Ibrahim al-Kurani dan Ahmad al-Qusyasyi. Kedua tokoh ini diketahui juga memiliki jaringan dengan guru-guru di Yaman.²¹

Menurut Azra, thariqah alawiyah yang sangat kental dengan ajaran tasawuf Ghazali merupakan bagian dari gerakan neo-sufisme yang menekankan pada aspek praktek amaliah sehari-hari yang anti-sinkretik dan filosofis. Argumen ini berdasarkan pada keterhubungan jaringan ulama abad ke-17 dengan semangat reformasi keilmuan yang mulai marak dengan ajaran-ajaran tasawuf al-Ghazali.

Azra menyebutkan bahwa tarekat alawiyah adalah bentuk ajaran tasawuf akhlaki yang dikenal dengan thariqah 'ammah atau populer sufism, sufisme rakyat atau bisa juga disebut pseudo-sufism.²² Ia menyimpulkan bahwa peranan ulama Hadhrami dan posisi strategis Yaman dalam jaringan ulama internasional setelah abad ke-18 semakin meluas.

Berkaitan dengan naskah *kaifiat qulhu* dalam tinjauan kritis dengan landasan sumber bacaan dan hasil wawancara, maka dapat disimpulkan dua hal. Pertama, bahwa definisi tarekat alawiyah sebagai tarekat yang ketat seperti ordo sufi pada umumnya adalah salah. Oleh karenanya, tidak tepat jika dikatakan bahwa tarekat alawiyah *vis a vis* tarekat syattariyah. Sebetulnya, penyebutan tarekat alawiyah itu sendiri dapat menimbulkan salah persepsi terkait dengan thariqah yang berarti tradisi amaliyah sufi bani alawi. Kedua, keberadaan thariqah alawiyah di Aceh sebagaimana dijelaskan dimuka adalah hal yang sangat dimungkinkan. Mengingat bahwa ada jaringan guru-murid di antara para Ulama Nusantara dengan Yaman sejak yang tercatat sejak Abdurrauf al-Jawi al-Fansuri.

Menelusuri Hadis Keutamaan Surah *al-Ikhlash*

Di dalam naskah bernomor 07_01327-MS Tanoh Abee_Silsilah Qulhu-tarekat habib Abdullah b Alawi b Muhammad Haddad_silsilah Abdul Wahab (00009)_nisfu syaban penulis naskah mengklaim bahwa amalan membaca surah al-ikhlash sebanyak sepuluh ribu kali disandarkan pada dua hadis Nabi saw. Hadis pertama yang dikutip diklaim sebagai hadis yang diriwayatkan oleh Bukhari:

الله عن النار من قرأ قل هو الله احد عشرة الف مرة اعتقه

“Siapa yang membaca *qul huwa allahu ahad* sepuluh ribu kali maka Allah akan membebaskannya dari neraka.”

Sedangkan hadis kedua diklaim diriwayatkan oleh Muslim bin Hajjaj, berikut bunyi hadisnya:

من قرأ قل هو الله احد عشرة الف مرة للميت اعتقه الله عن النار

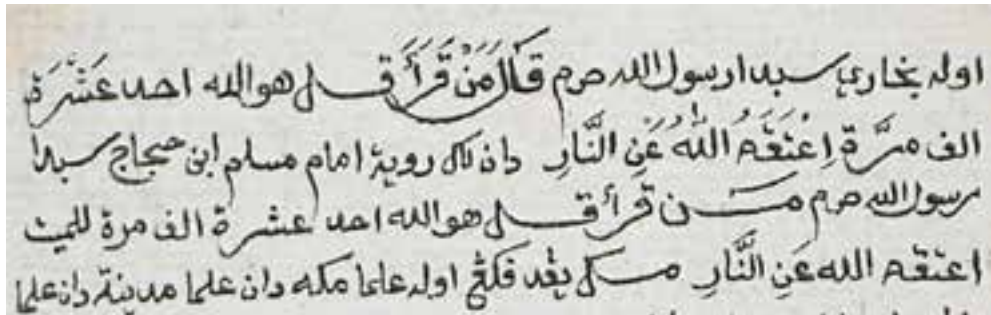
“Siapa yang membaca *qul huwa Allahu ahad* sepuluh ribu kali untuk mayit maka Allah

21 Azyumardi Azra, *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII* (Jakarta: Kencana, 2013), h. 137 – 139.

22 Azyumardi Azra, “Tarekat Alawiyah dan Neo-Sufisme: Jaringan Ulama Hadhrami dalam Diaspora.” dalam Umar Ibrahim, *Thariqah Alawiyah: Napak Tilas dan Studi Kritis Sosok Abdullah bin Alawi al-haddad Tokoh Sufi Abad ke-17*(Bandung: Mizan, 2001), h. xix-xxvi.

membebaskannya dari neraka.”

Setelah menelusuri redaksi matan hadis yang disebutkan di atas, penulis tidak menemukan satupun redaksi yang sama persis dengan hadis yang dikutip, bahkan tidak ditemukan pula hadis yang menyinggung keutamaan surah al-Ikhlash baik dalam *Shahih Bukhari* maupun *Shahih Muslim*. Dari hasil penelusuran terhadap sembilan kitab-kitab hadis populer (*kutub al-tis'ah*), hadis tentang keutamaan surah al-Ikhlash ditemukan dalam Musnad Ahmad, Sunan al-Tirmidzi, Sunan al-Nasa'i, dan Sunan al-Darimi.



Potongan Teks Kutipan Hadis Manuskrip Kaifiat Qulhu

Ahmad bin Hanbal dalam *Musnad Ahmad* mencatat sedikitnya dua hadis tentang keutamaan surah al-Ikhlash. Pertama, membaca surah al-Ikhlash setara dengan sepertiga al-Quran. Hadis ini diambil dari riwayat Muadz bin Anas al-Juhni.²³ Kedua, pahala bagi yang membaca sepuluh kali surah al-Ikhlash adalah dibangun sebuah istana di surga. Redaksi hadis ini berasal dari Abu Ayyub al-Anshari.²⁴

Dalam *Sunan al-Tirmidzi* ditemukan hanya satu riwayat hadis tentang keutamaan surah al-Ikhlash. Hadis yang tercatat adalah mengenai membaca surah al-Ikhlash sama dengan membaca sepertiga al-Quran. Redaksi hadis yang ditulis al-Tirmidzi tentang surah al-Ikhlash bukan merupakan pembahasan utama yang dimaksudkan untuk membahas surah tersebut, melainkan penjelasan tambahan ketika mengungkap hadis tentang keutamaan umrah di Bulan Ramadan yang setara dengan nilai pahala haji.²⁵

Hadis tentang keutamaan surah al-Ikhlash dalam *Sunan al-Nasa'i* sedikitnya terdapat enam hadis yang ditulis pada tiga bab berbeda: bab tentang pahala bagi orang yang membaca kalimat tauhid setelah shalat subuh,²⁶ bab tentang bacaan yang dianjurkan dibaca setiap malam,²⁷ dan bab tentang perdebatan tentang al-Rabi' bin Khathim.²⁸ Meskipun dalam *Sunan al-Nasa'i* terdapat banyak catatan tentang keutamaan surah al-Ikhlash, akan tetapi topik hadisnya berkisar pada membaca surah al-Ikhlash setara dengan sepertiga al-Quran.

Berbeda dengan kitab hadis lain, dalam *Sunan al-Darimi* ditulis bab khusus tentang keutamaan surah al-Ikhlash. Ada sepuluh hadis yang ditulis al-Darimi dalam bab ini dengan beragam pokok pembahasan dan jalur periwayatan. Secara garis besar hadis tentang surah al-Ikhlash berkisar pada topik tentang membaca sepuluh kali surah al-Ikhlash dibalas dengan satu istana di surga dan kelipatannya,²⁹ anjuran membaca surah al-Ikhlash setiap kali mengkhawatirkan al-Quran,³⁰ dan membaca lima puluh kali surah al-Ikhlash akan

diampuni dosa selama lima puluh tahun.³¹

Terlepas dari tidak ditemukannya redaksi hadis yang disebutkan dalam manuskrip di berbagai kitab hadis, teks hadis yang tertera dalam manuskrip bisa dibaca sebagai upaya penulis teks untuk melegitimasi praktik ibadah yang dilakukannya. Pembacaan surah al-Ikhlash sebanyak sebelas ribu kali apabila dilihat dengan perspektif rigid dan kaku, maka bisa dinilai sebagai praktik yang menyimpang. Akan tetapi, bila dilihat sebagai pembacaan salah satu surah al-Quran, maka bisa dinilai ibadah.

Kontestasi Praktik Keagamaan di Aceh

Pembacaan terhadap teks yang menyinggung soal tidak adanya sandaran hadis atas praktik tahlil bisa diartikan sebagai kritik dari penulis naskah *kaifiat qulhu* terhadap kebiasaan masyarakat Aceh yang membacakan tahlil bagi orang yang meninggal. Untuk memastikan apakah tradisi membacakan tahlil dilakukan oleh orang-orang Aceh penulis menghubungi dua teman yang lahir, besar, dan masih menetap di Aceh.

Orang pertama yang penulis kontak adalah Saiful, seorang penghulu PNS di Kementerian Agama Kabupaten Bener Meriah. Pertanyaan yang penulis ajukan seputar praktik tahlil yang berlangsung di masyarakat Aceh. Menurut penuturan Saiful, doa dan tahlil bagi orang yang meninggal adalah tradisi yang sangat biasa dilakukan. “Di Aceh ini praktik keagamaannya sangat mirip dengan Nahdlatul Ulama, meskipun secara struktur tidak semua mengakui sebagai NU,” katanya. Teman penulis yang lain Yogi Febriandi, dosen IAIN Langsa, mengatakan hal yang persis sama.

Kritik terhadap tradisi tahlil yang tertulis dalam manuskrip *kaifiat qulhu* menandakan adanya kontestasi terhadap praktik keagamaan di Aceh awal abad ke-20. Artinya kontestasi atau bahkan konflik tentang praktik keagamaan yang tampak saat ini mempunyai sejarah yang cukup panjang di Aceh dan terjadi hingga kini.

Pada tahun 2014 Majelis Permusyawaratan Ulama (MPU) Aceh mengeluarkan fatwa No 09 tentang Pemahaman, Pemikiran, Pengamalan, dan Penyiaran Agama Islam di Aceh yang secara eksplisit melarang aktivitas dakwah Kelompok Salafi termasuk penolakan atas dakwah Kelompok Salafi yang menyalahkan praktik keagamaan masyarakat Aceh seperti perayaan Maulid dan doa bersama. MPU Aceh adalah organisasi seperti MUI, cikal bakalnya adalah MUI, yang memiliki otoritas untuk berpendapat maupun memberikan fatwa berdasarkan Qanun No. 9/2003. Selain itu, MPU juga bertugas untuk memberikan saran kebijakan kepada pemerintah terkait dengan hukum, sosial, ekonomi, dan isu terkait.³²

Salah satu puncak konflik adalah terjadinya perebutan mimbar khutbah di Masjid Raya Baiturrahman Banda Aceh pada Jumat 19 Juni 2015. Para ulama dayah yang terhimpun dalam HUDA (Himpunan Ulama Dayah Aceh), MUNA (Majelis Ulama Nanggroe Aceh), dan FPI (Front Pembela Islam)³³ menuntut tata laksana shalat Jumat harus

31 Abu Muhammad Abdullah al-Darimi, *Sunan al-Darimi* (Riyad: Dar al-Muhgni, Juz. 4, 2000), h. 2164.

32 R. Michael Feener, *Shari'a and Social Engineering: The Implementation of Islamic Law in Contemporary Aceh, Indonesia* (Oxford: Oxford University Press, 2013), h. 104 – 108.

33 Kedekatan antara pihak Dayah dan FPI bisa dibaca lebih lanjut: Zahlul Pasha Karim, “Relasi FPI dengan Dayah dalam Penegakan Syariat di Aceh,” *Jurnal Sosiologi Agama Indonesia* Vol. 1, No. 3 (November, 2020): 227 – 237.

sesuai dengan mazhab Syafi'iyah. Menurut Al Chaidar, perebutan mimbar ini dipicu menguatkan kelompok Salafi di Aceh hingga kelompok ulama dayah bereaksi. Padahal dalam pengamatan Al Chaidar, yang disebut Wahabi di Aceh oleh kalangan dayah adalah mereka yang menyerap berbagai mazhab, menyerap tradisi, dan mampu berdamai dengan kelompok Syiah.³⁴

Di tahun yang sama pada 13 Oktober di daerah Singkil terjadi pembakaran gereja Huria Kristen Indonesia (HKI) oleh sekelompok orang yang tidak setuju dengan aktivitas gereja. Peristiwa ini berlanjut pada pembongkaran Sembilan gereja Kristen lain dari berbagai denominasi oleh Satpol PP.³⁵ Menurut penelusuran Juhari dan Zulfadli, hingga tahun 2019 tidak ada upaya serius yang sistematis dari pihak Pemerintah Daerah untuk mendukung integrasi sosial agar masyarakat lebih toleran.³⁶

Peristiwa konflik kembali terjadi pada tahun 2017. Tiang dan pondasi rencana pembangunan Masjid At-Taqwa oleh Muhammadiyah Bireun dibakar massa sebagai respon penolakan terhadap pembangunan masjid. Nirzalin dkk menyimpulkan bahwa konflik ini dipicu setidaknya oleh tiga hal. Pertama, identitas keislaman yang didominasi oleh pihak Dayah menganggap identitas keislaman lain seperti Muhammadiyah adalah impor dan harus ditolak. Kedua, adanya perasaan terancam atas otoritas dan dominasi Islam lokal berbasis dayah yang sudah mengakar. Ketiga, keberpihakan pemerintah Bireun kepada kelompok mayoritas.³⁷

Dari berbagai peristiwa dan penelitian di atas, bisa dikatakan bahwa kontestasi praktik keagamaan masih laten terjadi di Aceh. Bila peristiwa-peristiwa belakangan melibatkan antar kelompok Islam: Salafi-Dayah dan Muhammadiyah-Dayah, dan antar agama: Islam-Kristen, manuskrip yang sedang penulis ungkap memperlihatkan sebaliknya, kontestasi praktik keagamaan terjadi di kalangan internal Dayah. Manuskrip kaifiat qulhu yang dibaca sebagai fakta sejarah menunjukkan di Dayah Tanoh Abee pernah ada penolakan tradisi tahlil karena dianggap tidak berlandaskan pada hadis sahih. Penulis manuskrip menyuguhkan praktik ibadah lain untuk mendoakan orang yang telah meninggal dengan cara membacakan surah al-Ikhlash, meskipun ketika dilacak hadis yang dijadikan pegangan juga tidak ditemukan dalam kitab-kitab hadis populer.

Kesimpulan

Manuskrip Kaifiat Qulhu yang ditemukan di Dayah Tanoh Abee Aceh Besar menunjukkan fakta menarik di awal abad ke-20. Pertama, hubungan antara Dayah Tanoh Abee dengan ajaran Syekh Muhammad bin Alawi al-Haddad, salah seorang ulama dari Bani Alawi yang mempunyai pengaruh yang cukup kuat di Indonesia. Padahal dari segi ajaran sufisme Dayah Tanoh Abee sangat kental dengan ajaran tarekat Syattariyah.

34 Al Chaidar, "Memahami Wahabi dan Bukan Wahabi di Aceh," *The Globe Journal* Edisi 12 Juli, 2015.

35 Beril Huliselan, "Violated: Churches and Religious Freedom in Aceh Singkil, Indonesia," *newmandala.org* edisi 21 Maret 2022. <https://www.newmandala.org/violated-churches-and-religious-freedom-in-aceh-singkil-indonesia/> diakses pada tanggal 10 Juni 2022.

36 Juhari dan Zulfadli, "Interaction between Religious People Post Social Conflict in Aceh Singkil District," *Jurnal Islam Futura* Vol. 19, No. 2 (Desember, 2019): 191 – 202.

37 Nirzalin dkk., "Conflict Ahlussunnah Wal Jamaah Versus As-Sunnah in Aceh: Case Study of the Politics of Religious Identity in the Burning of the At-Taqwa Muhammadiyah Mosque in Samalanga, Bireun," *Advances in Social Science, Education, and Humanities Research* Vol. 584 Proceedings ICORSH (2020): 528 – 536.

Kedua, adanya friksi di kalangan internal Dayah tentang praktik keagamaan yang terjadi di masyarakat. Tradisi pembacaan doa tahlil dikritik oleh penulis teks manuskrip kaifiat qulhu sebagai praktik yang tidak bersumber dari hadis Nabi saw. Penulis teks memberikan alternatif praktik yaitu pembacaan surah al-Ikhlash sebagai doa bagi orang yang telah meninggal. Padahal setelah ditelusuri lebih jauh, hadis yang dijadikan dasar praktik tersebut tidak ditemukan.

Daftar Pustaka

- Al Chaidar, “Memahami Wahabi dan Bukan Wahabi di Aceh,” *The Globe Journal* Edisi 12 Juli. 2015.
- Amiruddin, M. Hasbi. *Ulama Dayah Pengawal Agama Masyarakat Aceh*. Lhokseumawe, Nadia Fondation, 2003.
- Azra, Azyumardi. Tarekat Alawiyah dan Neo-Sufisme: Jaringan Ulama Hadhrami dalam Diaspora. In U. Ibrahim, *Thariqah Alawiyah: Napak Tilas dan Studi Kritis Sosok Abdullah bin Alawi al-haddad Tokoh Sufi Abad ke-17*. Bandung: Mizan. 2001.
- Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*. Jakarta: Kencana Press. 2013.
- Badawi, Mustafa Hasan al-. *Al-Imam al-Haddad Manhajuhu wa Siratuhu*. Kairo: Dar al-Hawi. 1994.
- Darimi, Abu Muhammad Abdullah al-. *Sunan al-Darimi*. Riyad: Dar al-Muhgni, Juz. 4. 2000.
- Duhri, Saifuddin. *Dayah: Menapaki Jejak Pendidikan Warisan Endatu Aceh*. Banda Aceh: Lhee Sagoe Press. 2014.
- Fadlan, Muhammad Nida’. “Melihat Intelektualitas Dayah Tanoh Abee,” *Jumantara* Vol. 12, No. 2. 2013.
- Fakhriati, “Tradisi Intelektual Aceh di Dayah Tanoh Abee dan Dayah Ruhul Fata,” *Jurnal al-Qalam* Vol. 20, No. 2. Desember. 2014.
- Fakhriati, *Menelusuri Tarekat Syattariyah di Aceh Lewat Naskah*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Puslitbang Lektur Keagamaan, 2008.
- Fathurahman, Oman. Karakteristik Naskah Islam Indonesia: Contoh dari Zawiyah Tanoh Abee, Aceh Besar. *Jurnal Manassa*. Vol. 1, No. 1, 2011.
- Fathurrahman, Oman. *Katalog Naskah Dayah Tanoh Abee Aceh Besar*. Jakarta, Komunitas Bambu. 2010.
- Fathurahman, Oman. “Sejarah Pengkafiran dan Marginalisasi Paham Keagamaan di

- Melayu dan Jawa,” *Analisis* Vol. 11, No. 2. Desember. 2011.
- Fathurahman, Oman. “Karakteristik Naskah Islam Indonesia: Contoh dari Zawiyah Tanoh Abee, Aceh Besar,” *Jurnal Manassa* Vol. 1, No. 1. 2011.
- Feener, R. Michael. *Shari’a and Social Engineering: The Implementation of Islamic Law in Contemporary Aceh, Indonesia*. Oxford: Oxford University Press. 2013.
- Hasjmy, Ali. “Pendidikan Islam dalam Sejarah,” *Sinar Darussalam* No. 63. 1975.
- Hermaliza, Essi. *TGK. Abu Dahlan Al-Fairussy Al-Baghdady Pewaris Manuskrip Kuno dan Zawiyah Tanoh Abee*. Banda Aceh: Balai Pelestarian Sejarah dan Nilai Tradisional. 2007.
- Huliselan, Beril. “Violated: Churches and Religious Freedom in Aceh Singkil, Indonesia,” [newmandala.org](https://www.newmandala.org/violated-churches-and-religious-freedom-in-aceh-singkil-indonesia/) edisi 21 Maret 2022. <https://www.newmandala.org/violated-churches-and-religious-freedom-in-aceh-singkil-indonesia/> diakses pada tanggal 10 Juni 2022.
- Ibrahim, Umar. *Thariqah Alawiyyah: Napak Tilas dan Studi Kritis Sosok Dan Pemikiran Abdullah al-Haddad Tokoh Sufi Abad ke-17*. Bandung: Mizan. 2001.
- Juhari dan Zulfadli, “Interaction between Religious People Post Social Conflict in Aceh Singkil District,” *Jurnal Islam Futura* Vol. 19, No. 2. Desember. 2019.
- Karim, Zahlul Pasha. “Relasi FPI dengan Dayah dalam Penegakan Syariat di Aceh,” *Jurnal Sosiologi Agama Indonesia* Vol. 1, No. 3. November. 2020.
- Nasa’i, Abu Abdirrahman Ahmad al-. *Al-Sunan al-Kubra*. Beirut: Muassasat al-Risalah. juz. 9. 2001.
- Nirzalin dkk., “Conflict Ahlussunnah Wal Jamaah Versus As-Sunnah in Aceh: Case Study of the Politics of Religious Identity in the Burning of the At-Taqwa Muhammadiyah Mosque in Samalanga, Bireun,” *Advances in Social Science, Education, and Humanities Research* Vol. 584 Proceedings ICORSH. 2020.
- Syaibani, Ahmad bin Muhammad bin Hanbal al-. *Musnad al-Imam Ahmad bin Hanbal*. Beirut: Muassasat al-Risalah. juz. 24. 2001.
- Tirmidzi, Muhammad bin Isa al-. *Al-Jami’ al-Kabir Sunan al-Tirmidzi*. Beirut: Dar al-Gharb al-Islami, juz. 2. 1998.

Author Guideline

Islam Nusantara Journal for the Study of Islamic History and Culture facilitates publication of article and book review on study of Islam, Muslim culture, social and politics in Southeast Asia (Nusantara) and beyond. It is published twice a year and written in Indonesia, English and Arabic. It aims to present academic insight of social and cultural complexity of Muslim world in Southeast Asia under the frame of dialectic between Islam and local culture or cultural realities.

The journal invites scholars and experts working in various disciplines in the Islamic studies, humanities and social sciences. Articles should be original, research-based, unpublished and not under review for possible publication in other journals. All submitted papers are subject to review of the editors, editorial board, and blind reviewers.

Papers submitted for publication must conform to the following guidelines:

1. Papers must be typed in one-half spaced on A4-paper size;
2. Papers' length is about 8,000-10,000 words;
3. All submission must include a 200-300 word abstract;
4. Full name(s) of the author(s) must be stated, along with his/her/their institution and complete e-mail address;
5. All submission should be in Microsoft Word, RTF, or WordPerfect document file format;
6. Arabic words should be transliterated according to the style of 'Islam Nusantara Studies';
7. Bibliographical reference must be noted in footnote and bibliography according to 'Islam Nusantara Studies' style.ain.

Examples of footnote style:

¹Ryan Sugiarto, *Psikologi Raos: Sainifikasi Kawruh Jiwa Ki Ageng Suryomentaram*, (Yogyakarta: Pustaka Ifada, 2015), p. 139.

²Nur Syam, *Tarekat Petani: Fenomena Tarekat Syattariyah Lokal*, (Yogyakarta: LkiS, 2013), p. 164.

³Syam, *Tarekat Petani*, p. 173.

⁴Ubaidillah Achmad dan Yuliyatun Tajuddin, *Suluk Kiai Cebolek Dalam Konflik Keberagaman dan Kearifan Lokal*, (Jakarta: Prenada, 2014), p. 140.

⁵Nur Syam, *Tarekat Petani*, p. 99.

⁶M. Quraish Shihab, *Tafsir Al-Misbah*, vol. 14 (Bandung: Lentera Hati, 2013), p. 167.

⁷Deny Hamdani, "Cultural System of Cirebonese People: Tradition of Maulidan in the Kanoman Kraton," *Indonesian Journal of Social Sciences* 4, no. 1 (January-June 2012): p.12.

⁸Hamdani, "Cultural System of Cirebonese People," p. 14.

⁹Deny Hamdani, "Raison d'être of Islam Nusantara," *The Jakarta Post*, 06 Agustus 2015, p. 5.

¹⁰Azyumardi Azra, "Islam di "Negeri Bawah Angin" dalam Masa Perdagangan," *Studia Islamika* 3, no. 2 (1996): h. 191-221, review buku Anthony Reid, *Southeast Asia in the Age of Commerce* (New Haven: Yale University Press, 1988).

Example of Bibliography

Suaedy, Ahmad. *Gus Dur, Islam Nusantara dan Kewarganegaraan Bineka: Penyelesaian Konflik Aceh dan Papua 1999-2001*. Jakarta: Gramedia, 2018.

Madjid, M. Dien dan Wahyudi, Johan. *Ilmu Sejarah: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Prenada Media Group, 2014.

Banawiratma, JB. dkk., *Dialog Antarumat Beragama: Gagasan dan Praktik di Indonesia*. Bandung: Mizan Media Utama, 2010.

Sejarah Melayu/Malay Annals. Kuala Lumpur, Oxford University Press, 1970.

Tim Forza Pesantren. *Ijtihad Politik Islam Nusantara: Membumikan Fiqih Siyarah Melalui Pendekatan Maqasid asy-Syari'ah*. Kediri, Lirboyo Press, 2015.

Mastuki dan El-Saha, M. Ishom, ed. *Intelektualisme Pesantren: Potret Tokoh dan Cakrawala Pemikiran di Era Pertumbuhan Pesantren*. Jakarta: Diva Pustaka, 2003.

Suriasumantri, Jujun S. *Ilmu Dalam Perspektif: Sebuah Kumpulan Karangan Tentang Hakekat Ilmu*, Cet. XII. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2012.

- Simuh. *Sufisme Jawa: transformasi tasawuf Islam ke mistik Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 1995. Reprint, Yogyakarta: Narasi, 2016.
- Muhajir, Afifuddin, "Islam Nusantara untuk Peradaban Indonesia dan Dunia." Dalam Akhmad Sahal dan Munawir Aziz, ed. *Islam Nusantara: Dari Ushul Fiqh Hingga Konsep Historis*. Bandung: Mizan Pustaka, 2015.
- Islam, Adib Misbahul. "Nazam Tarekat: Perlawanan Kiai Ahmad ar-Rifa'i terhadap Birokrasi." Dalam *Islam Nusantara Past and Present: Proceeding of International Conference on Islam Nusantara (ICON) 2014*. Jakarta: Pasmabit, 2014: h. 55-73.
- Affan, Heyder. "Polemik di balik istilah 'Islam Nusantara.'" Artikel diakses pada 22 Juni 2015 dari http://www.bbc.com/indonesia/berita_indonesia/2015/06/150614_indonesia_islam_nusantara
- Malikov, Azim. "Islam: Saints and Sacred Geographies." Dalam Suad Joseph, ed. *Encyclopedia of Women and Islamic Cultures*, vol. V. Leiden: Brill, 2007: h. 223-225.
- Hamdani, Deny. "Raison d'être of Islam Nusantara." *The Jakarta Post*, 06 Agustus 2015.
- "Batunaga, Bagian dari situs lebih luas," *Pikiran Rakyat*, 16 Mei 2014.
- Hamdani, Deny. "Cultural System of Cirebonese People: Tradition of Maulidan in the Kanoman Kraton." *Indonesian Journal of Social Sciences* 4, no. 1 (January-June 2012): h.12.
- Hosen, Nadirsyah. "Islam Nusantara: Islam Lokal yang Menuju Islam Global?" *Gatra*, 2 Maret 2016, h. 60.
- El-Mawa, Mahrus. "Syattariyah wa Muhammadiyah: Suntingan Teks, Terjemahan dan Analisis Karakteristik Syattariyah di Keraton Kaprabonan Cirebon Pada Akhir Abad ke-19." Disertasi S3 Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia, 2015.
- Azra, Azyumardi. "Islam di "Negeri Bawah Angin" dalam Masa Perdagangan." *Studia Islamika* 3, no. 2 (1996): h. 191-221. Review buku Anthony Reid, *Southeast Asia in the Age of Commerce*. New Haven: Yale University Press, 1988.
- Taimiyya, Ibnu. *Minhaj as-Sunnah an-Nabawiy*. T.tp.: Darul Urubiyya, 1962.
- Dawud, Abu. *Sunan*. Kairo: T.pn., 1951.
- Bajuri, Ibrahim. *Hasyiah al-Bajuri 'ala Matn al-Burdah*. Bandung: Darul Ma'arif, t.t.

Guidelines for Book Reviews

Please include, at the beginning of the review:

1. Author, Title, Place, Publisher, Date, number of pages, ISBN E.g., Turabian, Kate L. A Manual for Writers of Term Papers, Theses, and Dissertations. Sixth edition. Chicago and London: University of Chicago Press, 1996. 308 + ix pp. ISBN: 0-226-81627-3.
2. The review should begin with a brief overall description of the book.
3. Matters that may be considered in the body of the review include:
 - The strengths and weaknesses of the book.
 - Comments on the author's style and presentation.
 - Whether or not the author's aims have been met.
 - Errors (typographical or other) and usefulness of indices.
 - Who would the book be useful to?
 - Would you recommend it for purchase?
5. The preferred format for submissions is MS-Word.



UNUSIA

Volume 3 | E-ISSN 2722-8975

Fakultas Islam Nusantara
Universitas Nahdlatul Ulama Indonesia
Jakarta